**Календарно-тематический план работы**

**во 2 младшей – средней группах на месяц**

**Сентябрь**

**занятие № 1**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Название произведения** | **Программное содержание** | **Оборудование** |
| 1. Музыкально-ритмическое движение | «Пружинки»  под  рус.  нар.  мелодию | Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Дети идут маршем;  руки вверх, раскрыв ладошки, пружинят; | Нотный сборник  «Средняя группа» |
| 2. Слушание | «Колыбельная», муз. А. Гречанинова | Узнать знакомую пьесу, внимательно, заинтересованно слушать, чувствовать ее характер | Фонограмма mp3  Иллюстрация |
| 3. Пение | а) Попевка «Две тетери» сл. народные | Формировать умение  детей передавать спокойный, напевный характер песни | Нотный сборник «Средняя группа» |
| б) «Осень»,  муз. Ю. Чичкова,  сл. И. Мазнина | Знакомить детей с новой песней. Упражнять в умении  различать напевный, лирический характер музыки. Разобрать текст песни. Объяснить непонятные слова, метафоры. | Нотный сборник  «Средняя группа» |
| 4. Танец | «Пляска  парами»,  латыш.  нар.  мелодия | Познакомить детей с новым танцем. Разучивать движения. | Нотный сборник «Средняя группа» |
| 5. Игра | «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида (игра) | Выделять различные части музыки. Двигаться в соответствии с характером каждой части. Уметь быстро строить круг, находить своего ведущего | Нотный сборник  «Средняя группа» |

**занятие № 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | Название произведения | Программное содержание | Оборудование |
| 1. Музыкально-ритмическое движение | «Пружинки»  под  рус.  нар.  мелодию | Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Дети идут маршем;  руки вверх, раскрыв ладошки, пружинят | Нотный сборник  «Средняя группа» |
| 2. Слушание | «Колыбельная», муз.  А. Гречанинова | Дать детям представление о том, что композитор (поэт, художник) может изобразить разное состояние природы и передать определенные настроения и чувства человека, созвучные этим картинам природы. | Фонограмма mp3  Иллюстрация |
| 3. Дидактическая игра | «Птицы и птенчики». | Развивать у детей звуковысотный слух. | Картотека дидактических игр |
| 4. Пение | а) Попевка «Две тетери» сл. народные | Развивать умение  петь без музыкального сопровождения при поддержке голосом воспитателя. | Нотный сборник «Средняя группа» |
| б) «Осень»,  муз. Ю. Чичкова,  сл. И. Мазнина | Вырабатывать напевное звучание. Воспринимать спокойный, напевный характер песни, побуждать к подпеванию. Разучить первый куплет песни. | Нотный сборник  «Средняя группа» |
| 5. Танец | «Пляска  парами»,  латыш.  нар.  мелодия | Упражнять в умении выразительно выполнять движения. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентируясь в пространстве | Нотный сборник  «Средняя группа» |
| 6. Игра | «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида (игра) | Выделять различные части музыки. Двигаться в соответствии с характером каждой части. Уметь быстро строить круг, находить своего ведущего | Нотный сборник  «Средняя группа» |

**занятие № 3**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Название произведения** | **Программное содержание** | **Оборудование** |
| 1. Музыкально-ритмическое движение | Ходьба под  «Марш»,  муз. И.  Беркович; | Упражнять в умении детей двигаться в соответствии с энергичным характером музыки. Развивать умение  детей отзываться на спокойный, ласковый характер музыки. | Нотный сборник  «Средняя группа» |
| 2. Слушание. | «Марш»,  муз. Л. Шульгина | Воспитывать умение внимательно слушать, активно отвечать на вопросы. Углубить знания о высотном положении звука | Фонограмма mp3  Иллюстрация |
| 3. Пение. | а) Попевка «Две тетери» сл. народные | Формировать умение  детей передавать спокойный, напевный характер песни | Нотный сборник «Средняя группа» |
| б) «Осень»,  муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина | Упражнять в умении  протягивать ударные слоги в начале каждого такта, брать дыхание в конце фраз. Обучать  детей правильным приемам звукоизвлечения. Продолжать разучивать песню. | Нотный сборник  «Средняя группа» |
| 4. Танец. | «Пляска  парами»,  латыш.  нар.  мелодия | Различать музыкальное вступление, начинать движение после него, запоминать последовательность движений танца | Нотный сборник  «Средняя группа» |
| 5. Игра. | «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида (игра) | Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения. | Нотный сборник «Средняя группа» |

**занятие № 4**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Название произведения** | **Программное содержание** | **Оборудование** |
| 1. Музыкально-ритмическое движение | Ходьба под  «Марш»,  муз.  И. Беркович; | Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Дети идут маршем;  руки вверх, раскрыв ладошки, пружинят | Нотный сборник  «Средняя группа» |
| 2. Слушание. | «Марш»,  муз. Л. Шульгина | Дать детям представление о том, что композитор (поэт, художник) может изобразить разное состояние природы и передать определенные настроения и чувства человека, созвучные этим картинам природы. | Фонограмма mp3  Иллюстрация |
| 3. Дидактичес-кая игра | «Петушок, курочка и цыплёнок». | Развивать чувство ритма. Упражнять детей в различении трёх ритмических рисунков. | Картотека  дидактических игр |
| 4. Пение. | а) Попевка «Две тетери» сл. народные | Упражнять в умении ь петь в умеренном темпе, но начиная со слов «Прилетели две тетери» петь подвижно. | Нотный сборник  «Средняя группа» |
| б) «Осень»,  муз. Ю. Чичкова,   сл. И. Мазнина | Вырабатывать напевное звучание. Воспринимать спокойный, напевный характер песни, побуждать к подпеванию. Продолжать разучивать песню. | Нотный сборник  «Средняя группа» |
| 5. Танец. | «Пляска  парами»,  латыш.  нар.  мелодия | Упражнять в умении  выразительно  исполнять  движения. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентируясь в пространстве | Нотный сборник  «Средняя группа» |
| 6. Игра. | «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида (игра) | Выделять различные части музыки. Двигаться в соответствии с характером каждой части. Уметь быстро строить круг, находить своего ведущего | Нотный сборник  «Средняя группа» |

**занятие № 5**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Название произведения** | **Программное содержание** | **Оборудование** |
| 1. Музыкально-ритмическое движение | «Веселые  мячики»  (подпрыгивание  и бег), муз. М. Сатулиной | Упражнять в умении  детей двигаться в соответствии с характером музыки | Нотный сборник  «Средняя группа» |
| 2. Слушание. | «Колыбельная», муз. А. Гречанинова | Узнать знакомую пьесу, внимательно, заинтересованно слушать, чувствовать ее характер | Фонограмма mp3 Иллюстрация |
| 3. Пение. | а) Попевка «Две тетери» сл. народные | Развивать умение  детей точно попадать ни звук «си», с которого начинается песня. | Нотный сборник«Средняя группа» |
| б) «Осень», муз. Ю. Чичкова,  сл. И. Мазнина | Развивать певческие навыки, закреплять произношение звуков в пении. | Нотный сборник«Средняя группа» |
| 4. Танец. | «Пляска  парами»,  латыш.  нар.  мелодия | Побуждать детей самостоятельно менять движения со сменой частей музыки. | Нотный сборник«Средняя группа» |
| 5. Игра. | «Лошадка», муз. Н. Потоловского | Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения. | Нотный сборник«Средняя группа» |

**занятие № 6**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Название произведения** | **Программное содержание** | **Оборудование** |
| 1. Музыкально-ритмическое движение | «Веселые  мячики»  (подпрыгивание  и бег), муз. М. Сатулиной | Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. | Нотный сборник  «Средняя группа» |
| 2. Слушание. | «Колыбельная»,  муз. А. Гречанинова | Узнавать песню по музыкальному сопровождению, различать характер песни. | Фонограмма mp3 Иллюстрация |
| 3. Дидактическая игра | «Громко - тихо». | Развивать тембровый и динамический слух. Дать детям понятия о контрастной динамике (громко – тихо) | Картотека  дидактических игр |
| 4. Пение. | а) Попевка «Две тетери» сл. народные | Обратить внимание на чистое интонирование малой секунды. | Нотный сборник «Средняя группа» |
| б) «Осень»,  муз. Ю. Чичкова,   сл. И. Мазнина | Упражнять в чистом интонировании мелодии песни, формировать умение удерживать ровное ритмичное движение мелодии на восьмых. | Нотный сборник  «Средняя группа» |
| 5. Танец. | «Пляска  парами»,  латыш.  нар.  мелодия | Закрепить умение различать характер музыки, передавать его в движении.  Двигаться в соответствии с характером музыки, останавливаться с окончанием музыки. | Нотный сборник  «Средняя группа» |
| 6. Игра. | «Лошадка»,  муз. Н. Потоловского | Развивать умение  детей выразительно передавать образ лошадки | Нотный сборник «Средняя группа» |

**занятие № 7**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Название произведения** | **Программное содержание** | **Оборудование** |
| 1. Музыкально-ритмическое движение | «Пружинки»  под  рус.  нар.  мелодию; | Совершенствовать танцевальные движения: легкий бег, ритмичные притопы, приседания; менять их в соответствии с изменением характера. | Нотный сборник  «Средняя группа» |
| 2. Слушание. | «Колыбельная», муз. А. Гречанинова «Марш», муз. Л. Шульгина | Узнать знакомую пьесу, внимательно, заинтересованно слушать, чувствовать ее характер. Закреплять знание о марше, колыбельной, плясовой | Фонограмма mp3  Иллюстрация |
| 3. Пение. | а) Попевка «Две тетери» сл. народные | Упражнять в точной передаче поступенного движения вверх. | Нотный сборник«Средняя группа» |
| б) «Осень»,  муз. Ю. Чичкова,   сл. И. Мазнина | Обогащать детей  музыкальными впечатлениями, развивать эмоциональную отзывчивость на песню, слушать, подпевать. | Нотный сборник  «Средняя группа» |
| 4. Танец. | «Пляска  парами»,  латыш.  нар.  мелодия | Развивать навыки пляски в паре, запоминать и связно исполнять несложную последовательность движений | Нотный сборник  «Средняя группа» |
| 5. Игра. | «Лошадка», муз. Н. Потоловского | Передавать образ лошадки с  простейшей имитацией движений. | Нотный сборник «Средняя группа» |

**занятие № 8**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Название произведения** | **Программное содержание** | **Оборудование** |
| 1. Музыкально-ритмическое движение | «Пружинки»  под  рус.  нар.  мелодию; | Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. | Нотный сборник  «Средняя группа» |
| 2. Слушание. | «Колыбельная»,муз. А. Гречанинова  «Марш»,  муз. Л.Шульгина | Узнавать и называть пьесу, обратить внимание на динамические оттенки. | Фонограмма mp3  Иллюстрация |
| 3. Дидактическая игра | «Что делает кукла?». | Развивать слуховое восприятие и музыкальную память у детей. | Картотека дидактических игр |
| 4. Пение. | а) Попевка «Две тетери» сл. народные | Правильно произносить гласные звуки в словах «нашем», «поклевали». | Нотный сборник«Средняя группа» |
| б) «Осень»,  муз. Ю. Чичкова,  сл. И. Мазнина | Продолжать упражнять в чистом интонировании мелодии песни, формировать умение удерживать ровное ритмичное движение мелодии на восьмых. | Нотный сборник  «Средняя группа» |
| 5. Танец. | «Пляска  парами»,  латыш.  нар.  мелодия | Закрепить изученный танец, добиваться плавных движений. | Нотный сборник «Средняя группа» |
| 6. Игра. | «Лошадка», муз.Н. Потоловского | Упражнять в умении  детей выразительно передавать образ лошадки | Нотный сборник «Средняя группа» |